

# RIDER



# FICHE TECHNIQUE

[www.foutrackdeluxe.fr](http://www.foutrackdeluxe.fr)

[www.facebook.com/FOUTRACK.DELUXE](https://www.facebook.com/FOUTRACK.DELUXE)



## Rider

Le groupe Foutrack Deluxe est composé de deux personnes :

Raphaël Seine aka Cocodyle 426

David Margaine aka Jodrixon

## Accueil :

- Repas

En fonction des horaires d'arrivée et de passage, merci de prévoir le nombre de repas pour deux personnes correspondant. Ceux-ci devront être chauds, complets (une entrée, un plat chaud, un dessert) et accompagnés de boissons (eau, vin, bières, café, thé)

Pas de restriction/allergie alimentaire particulière.

- Hébergement

En cas d'hébergement, prévoir un lieu situé à proximité du lieu de production et comprenant deux chambres single (avec un grand lit) dont une pour personne à mobilité réduite.

## Loges et Catering :

- Prévoir une loge pouvant fermer à clef, celle-ci devant être fournie au groupe à son arrivée. La loge devra être suffisamment spacieuse pour stocker le matériel et les effets personnels du groupe. Elle devra également posséder une alimentation électrique.
- Prévoir des bouteilles d'eau (format 0,5L) ainsi que des bières.  
En cas de passage tardif, prévoir également des en-cas salés et sucrés.

## Autres :

- Invitations : prévoir 2 pass artistes, 2 pass supplémentaires ainsi que 2 invitations.
- Prévoir un accès pour personne à mobilité réduite dans les espaces prévus pour le groupe.



## Fiche technique

### Backline fourni :

- 1 contrôleur PIONEER DDJ-SR2.
- 1 PC Windows8 + logiciel DJSERATO
- 1 flight case UDG Ultimate
- 1 micro SHURE SM58 / 2 micros HF AKG MiniPro 2
- Le câblage interne au groupe

### Backline à fournir :

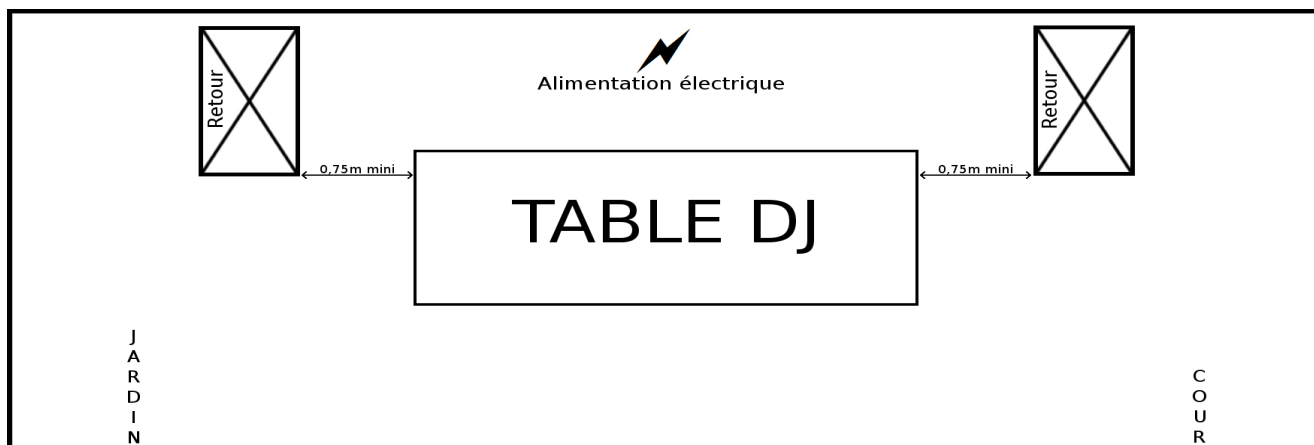
- 1 table de mixage professionnelle.
- Le contrôleur possède une sortie principale symétrique en XLR et une sortie Booth en Jack 6.35mm.
- Prévoir les câbles en conséquence pour relier le contrôleur à la table de mixage.
- 1 table fixe (dimensions minimum : 1,50m x 0,7m x 0,9m de hauteur) pouvant supporter le matériel du groupe et vide dans sa partie inférieure pour permettre le passage d'un fauteuil roulant.
- 1 système de son retour composé de deux retours câblés en stéréo.
- 1 point d'alimentation électrique avec deux prises.
- 1 système de son façade adapté en terme de son et de puissance.

Merci de prévoir un technicien son ayant connaissance du lieu et du matériel de sonorisation employé.

Tranche	Instrument	Sortie
1	Master out L	XLR
2	Master out R	XLR
3	Booth out L	Jack 6,35 mm
4	Booth out R	Jack 6,35 mm



## Plan de scène



Prévoir un accès personne à mobilité réduite sur la scène

## Et enfin...

Ce document rassemble les éléments représentant les conditions idéales pour le groupe et donc pour la réussite de la soirée.

Si jamais un détail de son contenu vous mettrait en difficulté, n'hésitez surtout pas à nous joindre le plus rapidement possible pour en discuter. Nous arriverons certainement à trouver un consensus satisfaisant pour tous !

De même, si vous avez des questions, doutes ou besoin de renseignements complémentaires, revenez vers nous par mail ou téléphone, nous aurons certainement la réponse.

Diffusion-Communication :  
Maryse RENKER  
06.38.44.81.02  
[diffusion@alphonse-prod.org](mailto:diffusion@alphonse-prod.org)

Technique :  
[foutrack.deluxe@gmail.com](mailto:foutrack.deluxe@gmail.com)

Association Alphonse  
18 avenue Saint Paulin 33130 Bègles  
N° SIRET : 511 274 300 0025  
Code APE : 9001Z

Licence d'entrepreneur de spectacles2-1068522/ 3-1068523